

---

## SCHEMA TECNICA

### Misure palco e posti platea

Larghezza palco di boccascena (con sipario): mt 8

Larghezza palco di boccascena (senza sipario): mt 10

Larghezza corridoi dx e sx di quinta (fuori del ring): mt 1.80

Profondità: mt 6 dal boccascena fino al muro, nero. Un altro metro di palco di larghezza 10 mt x 1 mt davanti al boccascena (sotto la prima americana).

Scalette o rampa di discesa dal palco, laterali.

Altezza palco da terra: 50 cm

Altezza alla americana centrale: 3.60 mt – davanti e dietro questa altezza 4.00 mt

Traliccio del ring: 40x40 cm

Staffe esterne laterali in sala

Corridoio tra la prima fila e il palco 1.40 mt a sedie chiuse.

La platea è composta da 193 posti a sedere + 3 spazi per disabili divise su 8 gradinate

I posti in sala sono disposti in gradinata su 9 file

### Quintatura

Fondale nero in 4 pezzi in panno nero

6 quinte laterali larghe in panno nero

2 cieli di copertura x ring in panno nero

### Dotazione luci

4 proiettori led SHOWTEC PERFORMER 2000 DDT MKII Fresnel

8 proiettori led SHOWTECH LED 150

1 seguipersona (no DMX) SHOWTEC FOLLOWSPOT LED 120W

1 Console Luci Showtech 1024

### Dotazione tecnica fonica:

1 lettore CD Sony

1 Mixer audio digitale 16 canali Allen Heath QU16 con ciabatta microfonica sul palco

2 altoparlanti preamplificati DAP 400 W

2 Radiomicrofoni gelato DAP con ricevitore UHF COM-42

1 Microfono a condensatore Sony c-74

1 Microfono a condensatore Sony ECM-670

1 Microfono a condensatore Sennheiser MKH816P48  
1 Microfono dinamico MD21  
1 Microfono dinamico AKG D58  
1 microfono a condensatore Lavallier Sennheiser MKE2R  
2 Microfoni a condensatore Lavallier SONY ECM-55B  
1 Radiomicrofono AVC WR-601  
1 Radiomicrofono Goldsound RH-92

1 asta microfonica

2 leggi